

5 0 3 . 0 1 1

KERA MOD - MODELLING MADE EASY

Modelling is made easy when using high quality 'Keraquick' material. It is an ideal medium for collage, sculpture, masks and general work such as landscaping for model railways.

It's easy to use, simply cut the material with scissors to your required length and dip it in water. Mould the wet material into the required shape, smooth it down and leave to harden, this happens in minutes. Many layers can be built up as thick as you wish in a relatively short time. To achieve a smooth finish, add a thin layer of 'keraquick' (3-5mm) with a brush or with your fingers. When completely dry the surface can be sanded easily.

To achieve a coloured finish apply 'keracolor' water paints or Allcolor opaque Allcolor-irise or Hobby paints. To varnish use Marabu N° 452.643.

Kera Mod - le modelage est tellement simple

Ce tissu à modeler est enrichi de "Keraquick" de haute teneur et, grâce à ses particularités, se prête remarquablement aux travaux de collage, prises d'empreintes, sculptures, masques de carnaval et pour la réalisation de paysages et de maquettes.

Son maniement est extrêmement simple. A l'aide de ciseaux ménagers, il suffit de découper des bandes de longueur et de largeur souhaitées que l'on trempe ensuite dans un récipient d'eau. Le tissu mouillé est à présent moulé dans la forme désirée et durcit en quelques minutes. On peut superposer plusieurs couches de tissu mouillé. On obtient une surface lisse en enduisant avec un pinceau ou avec les doigts du "Keraquick" (épaisseur 3 à 5 mm env.). Une fois complètement séché, polir avec du papier émeri.

Pour le coloriage des parties modelées, les peintures à l'eau Keracolor, Allcolor-opak, ou Allcolor-irise sont tout à fait appropriées. Pour vernir, utiliser le vernis Marabu N° 452.643.

Kera - mod - Tessuto per modellaggio

Si tratta di un tessuto che è stato imbevuto di keraquick e per le sue qualità si presta in modo egregio per lavori di collage e nella realizzazione di stampi come pure di rilievi geografici.

Il procedimento è estremamente semplice; muniti di un paio di forbici si tagliano delle strisciole di tessuto di diversa larghezza e lunghezza a seconda della necessità e quindi si immergono i ritagli in un recipiente contenente dell'acqua. A questo punto queste parti di tessuto si mettono nella voluta posizione e in pochi istanti assumono un aspetto rigido definitivo. In tal modo si possono sovrapporre vari strati di questo tessuto per ottenere un eventuale effetto desiderato.

Una superficie liscia si ottiene applicando con un pennello oppure le dita il prodotto "Keraquick" (uno strato di 3-5 mm di spessore) e quindi essiccato del tutto si leviga la superficie mediante carta vetrata.

Una volta ultimata questa operazione il tutto si può colorare impiegando colori ad acquarello keracolor, Allcolor-Irise oppure colori per usi hobbistici; per una verniciatura consigliamo di utilizzare vernice opaca della Marabu N° 452.643.

